

**BARRISOL®****4**

projekt  
**VYUŽITÍ  
MATERIÁLU  
V ARCHITEKTONICKÉ  
PRAXI II.**

Firma KOMA MODULAR je specialista v oboru modulární výstavby a architektury. KOMA MODULAR byla založena v roce 1992, průměrný počet pracovníků je 250 a průměrná roční kapacita je kolem 2,5 tisíce velkoprostorových modulů, ze kterých firma buduje systémem off-site construction hlavně kancelářské objekty, školy, mateřské školy, restaurace, bytové domy, prodejny, autosalony, podnikatelské objekty, domovy důchodců apod. 80 až 85 procent produkce je distribuováno do zahraničí. KOMA MODULAR je propagátor modulárního způsobu pořízení objektů, organizuje architektonické soutěže, konference a meetingy. Firma o sobě dala nejvíce vědět dodávkou modulárního českého EXPO pavilonu v Miláně 2015, který byl oceněn bronzovou medailí za architekturu.

KOMA MODULAR má své kanceláře v interiérech oceněného EXPO pavilonu od autorů Chybík + Křištof AA z roku 2015 s úpravou interiéru od Olgoj Chorchoj. Ti změnili výstavní prostory na účely administrativní budovy pro KOMA MODULAR. Součástí pavilonu jsou i umělecká díla od Lukáše Rittsteina a Bány Šlapetové.

„Oboustranný lítací obraz na malířském plátně propojený se sochami Lukáše Rittsteina je moje realizace snů. Katedrála pro firmu KOMA vznikala ve spolupráci s Barrisolem. Ač paradoxně materiál tohoto jména tam není, ale místo toho je tam láska, víra, barvy, hledání nového příběhu a klasické malířské plátno, což je historický experiment a originál, který drží tradici renesančních katedrál. Díky zkušenostem Barrisolu s interiérem jsme si mohli dovolit konstrukčně stěny ohýbat, kroutit a vlastně s nimi pracovat jako s vodou či větrem. Navíc pro mě je nezbytné (vlastně jinak tvořit ani nedovedu), aby se potkala tvorba s vznešeným lidským rozměrem – myslím tím přátelství, důvěra, respekt a víra jeden v druhého. Myslím tím fúzi zkušeností a schopností s respektem ke každému a každému z nich – to je jediná cesta, kdy vzniká něco nového, dobrodružného a nadčasového...“

## Barbora Šlapetová



Známa česká malířka, fotografka a režisérka uměleckých experimentálních filmů realizovala několik expedic na Papuu-Novou Guineu, kde střet civilizace s posledními kmeny přírodních národů významným způsobem ovlivnil její tvorbu. Společně se svým partnerem, sochařem Lukášem Rittsteinem, získala prestižní literární cenu Magnesia Litera (2005) za knihu Proč je noc černá. Rozměrnými díly oba umělci reprezentovali Českou republiku na Expo Shanghai (2010) a Expo Miláno (2015). Na jejich projektech spolupracovali např. prezident Václav Havel, astronauti NASA Leroy Chiao a Koichi Wakata, oscarový režisér Jan Svěrák, nositel mnoha Českých lvů za stříh Alois Fišárek a další.

[www.barboralapetova.com](http://www.barboralapetova.com)

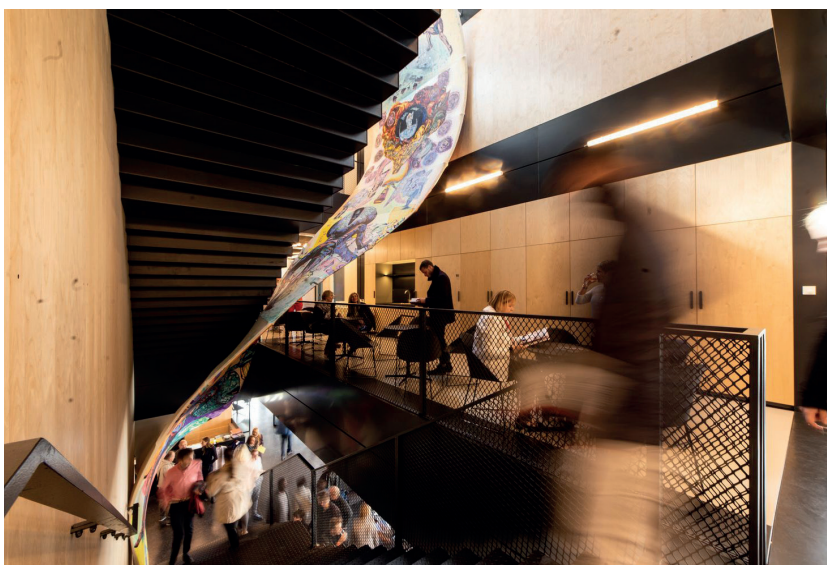
## Interiéry firmy KOMA MODULAR

**Rok:** 2018

**Investor:** KOMA MODULAR

**Autor:** Barbora Šlapetová /  
[www.barboraslapetova.com](http://www.barboraslapetova.com)

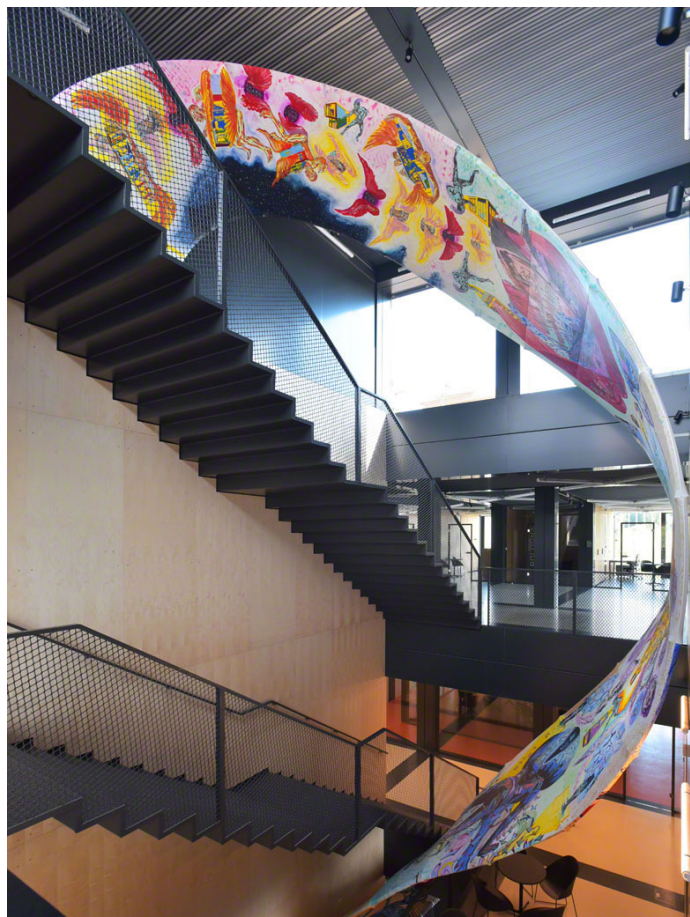
**Dodavatel:** Barrisol.cz /  
Jiří Karvánek a Jose Soriano











**Press**

Fotografie v tiskové kvalitě a další podrobnosti o tomto projektu  
tel. + 420 777 572 476 | [office@idealab.cz](mailto:office@idealab.cz)  
© Barrisol CZ, 2019