

projekt

**ATRIUM
PRAŽSKÉ
CENTRÁLY
FIRMY
VODAFONE**

místo

Praha

autoři návrhu

DOT architects +

umělecké sdružení E-area

fluidní objekty z oceli

a fólií Barrisol

MgA. Federico Díaz

Zadání

Přáním investora bylo, aby neosobní a nehezka pravoúhlá hala objektu připojená dodatečně k již existujícím firemním prostorům Vodafonu prezentovala filozofii firmy. Aby získala punc originality a tak vznikl odvážný, dynamický, překvapivý prostor, v němž by návštěvník mohl procítit zcela novou zkušenost, zakusit pocit svobody, lehkosti. Aby se do nově vzniklého interiéru toužil vracet. Těmito slovy přiblížil zadání rekonstrukce haly Michal Reynaud, manager majetkové strategie firmy Vodafone. Záměrem architektů pak bylo vytvořit kontrast mezi geometricky koncipovaným stávajícím prostorem a volně tvarovanými dynamickými formami z oceli a fólií Barrisol tak, aby vznikl zcela nekonvenční interiér.

Řešení

Hlavní autor výtvarné a technické koncepce dynamických objektů, architekt Federico Díaz, se o jejich formách vyjadřuje jako o „fluidních tvarech“. Jeho inspirací byla dynamika a komplexnost pohybu tekutin a také působení sil v přírodě. Třicet až sedmdesát metrů dlouhé a místy až sedm metrů vysoké objekty z bílého Barrisolu, které rotují a letí halou, působí lehce, až snově. Pod povrchem však skrývají pevnou ocelovou konstrukci, která je natolik složitá, že nebylo možné provést její statickou optimalizaci standardním postupem, jako například transformací geometrie do 2D. Proto byly jednotlivé kroky (i z časových důvodů) zadávány „ručně“. Výpočet posunu a napětí v prutech byl pak v každém kroku proveden numericky, akademickým programem FELn. Dalším oříškem byly fólie Barrisol pokrývající povrch konstrukcí. Normálně tvoří v napětí rovnou plochu, ovšem na přání architekta měly být tyto fólie v konvexních a konkávních křivkách.

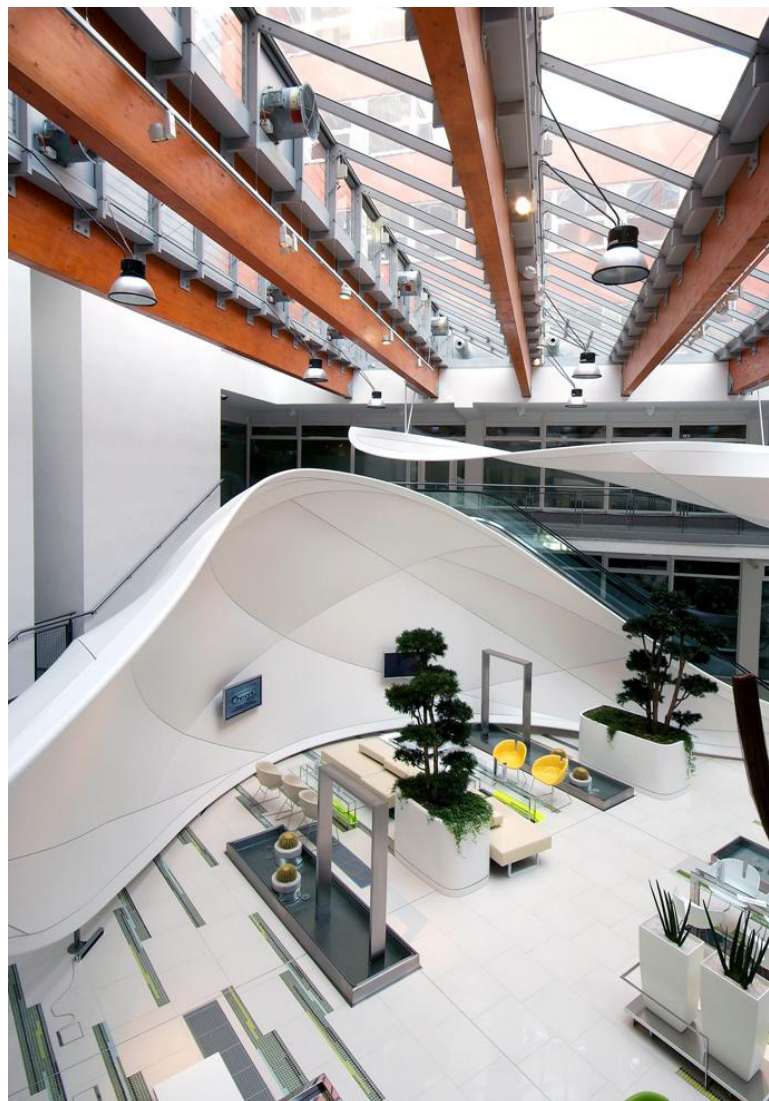
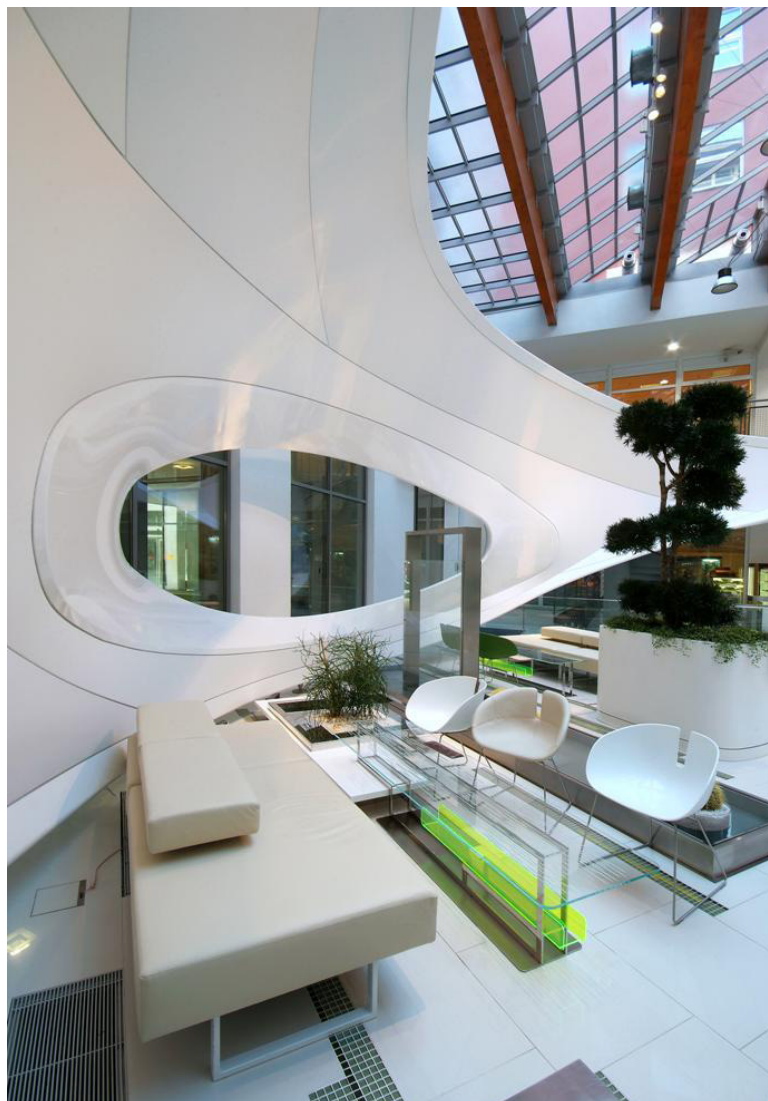
Hlavní charakteristiky

Nosná konstrukce byla po smontování na místě opatřována hliníkovými lištami Barrisol. Aby se do povrchové fólie nepropisovaly prvky nosné konstrukce, byly tyto lišty kotveny ke konstrukci pomocí jednoduchých rektifikovatelných distančních prvků. Ovšem finální umístění lišt vznikalo až při realizaci. Povrch objektů byl lištami rozdělen na malé plochy. Jen tak bylo možné dosáhnout požadovaných křivek. Jednotlivé segmenty bylo třeba zaměřit a plánek zadat do výroby. Každý měl jiný tvar a každá vyrobená fólie měla tudíž i své jedinečné místo. Fólií bylo více než 140 kusů o celkové ploše 500 m².

Komentář

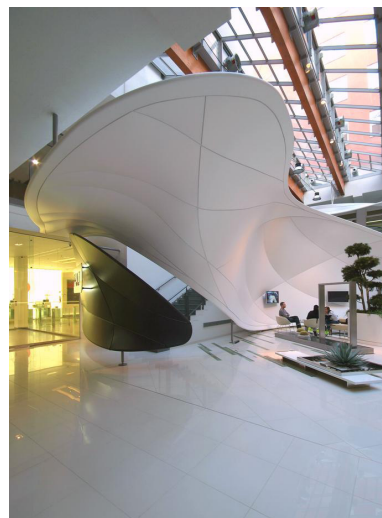
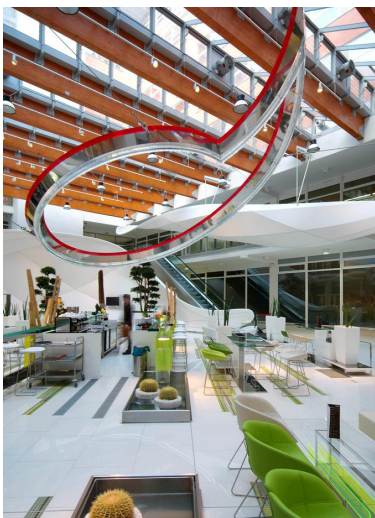
Nový interiér atria firmy Vodafone v Praze - Strašnicích odráží chuť a odvahu investora prezentovat dynamickou společnost dynamickými formami. Vedle objektů z Barrisolu jsou v hale nádrže s plynoucí vodou, exotické rostliny, místa zvoucí k posezení. Díky organickým fluidním tvarům vznikla v hale intimní místa k jednání i občerstvení, vlnící se objekty ukrývají vedlejší schodiště a umožňují zajímavé průhledy interiérem. Ve vynikající spolupráci investora, tvůrců i dodavatelů se podařilo realizovat výjimečné dílo. CS Lyon Praha mohla díky tomuto atypickému použití fólií Barrisol demonstrovat perfektní zvládnutí technologie, um a prostorovou imaginaci svých pracovníků a také vynikající vlastnosti materiálu Barrisol® standardně používaného pro stropní podhledy, zde však použitého ve formě přímo nadčasové.

CENTRÁLA VODAFONE





CENTRÁLA VODAFONE



.....
Atrium pražské centrály firmy Vodafone
.....

Návrh interiéru

DOT Architects

Objekty Surf a Fluid

E-area, MgA. Federico Díaz

Lokace

Praha 10, Strašnická, Na Vinici

Dodávka a montáž ocelové konstrukce

CUBIS METAL s.r.o.

Dodávka a montáž fólií **BARRISOL**

CS Lyon Praha s.r.o.

Fotografie

archiv firmy **CS Lyon Praha s.r.o.**
.....

Fotografie v tiskové kvalitě a další podrobnosti o tomto projektu

tel. + 420 777 572 476

press@barrisol.cz

© **Barrisol CZ**, 2009